

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Malzeme Bozulmaları ve Koruma II	2309425	IV	2+0	2	2
Ön Koşul Dersler	-				
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Öğrencide, Yapı malzemelerinin (taş, kerpiç, ahşap vb.- organik, inorganik) bozulma süreci, restorasyon uygulamalarında yapı-malzeme ilişkisinin tartışıldığı, alan çalışmalarıyla seçilen örnekler üzerinde analizlerin yapılıp, koruma amaçlı uygun tekniklerin (tamamlama, birleştirme, sağlamlaştırma, yüzey uygulamaları vb.) seçilerek uygulama önerilerinin hazırlandığı çalışmaları kapsar.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin Sonunda Öğrenci 1.Yapı malzemelerinin bozulma sürecini kavrar 2. Koruma amaçlı yapılan çalışmaları kavrar				
Dersin İçeriği	Korumacılık, onarım ve restorasyonun temel kavramları. Malzeme bozunmalarına neden olan etkenler, bu etkenlerin önlenmesi için yapılabilecek çalışmaların süreçlerini içermektedir.				
Haftalar	Konular				
1	Geleneksel Mimaride Yapı Malzemeleri ve Kısa Tanımları				
2	Geleneksel Mimaride Yapı- Malzeme İlişkisi				
3	Geleneksel Mimaride Yapı- Malzeme İlişkisi				
4	Geleneksel Mimaride Kullanılan Malzemelerin Tahribatı				
5	Geleneksel Mimaride Kullanılan Malzemelerin Onarılması ve Korunması				
6	Geleneksel Mimaride Kullanılan Malzemelerin Onarılması ve Korunması				
7	Ara Sınav				
8	Geleneksel Mimaride Kerpiç Malzeme Kullanımı ve Tahribatı				
9	Geleneksel Mimaride Kerpiç Malzeme Kullanımı ve Tahribatı				
10	Geleneksel Mimaride Kerpiç Malzeme Kullanımı ve Tahribatı				
11	Geleneksel Mimaride Kerpiç Malzemenin Korunmasına Yönelik Teknikler				
12	Geleneksel Mimaride Kerpiç Malzemenin Korunmasına Yönelik Teknikler				
13	Geleneksel Mimaride Kullanılan İnorganik Malzemeler (Kurşun, Demir v.b.)				
14	Geleneksel Mimaride Kullanılan İnorganik Malzemeler (Kurşun, Demir v.b.)				
Genel Yeterlilikler					
Korumacılık, onarım ve restorasyonun temel kavramlarını tanımlayabilir. Malzeme bozunmalarına neden olan etkenleri açıklayabilir. Bu etkenlerin önlenmesi için yapılabilecek çalışmaları uygulayabilir.					
Kaynaklar					
Akman, M. S. (2003). <i>Yapı Malzemelerinin Tarihsel Gelişimi</i> . Arşan, Z. D. (2008). <i>Türkiye’de Sürdürülebilir Mimari</i> . Mimarlık Dergisi, 340, 21-30. Kurugöl, S., & Küçük, A. G. S. G. <i>Tarihi Eserlerde Demir Malzeme Kullanım ve Uygulama Teknikleri</i> .					
Değerlendirme Sistemi					
Ara Sınav	% 40				
Final	% 60				
Bütünleme					

**PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE
DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU**

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15	PÇ16	PÇ17	PÇ18
ÖÇ1	4	4	4	5	5	4	2	3	2	4	4	2	5	5	4	1	1	1
ÖÇ2	4	4	4	5	5	4	2	3	2	4	4	2	5	5	4	1	1	1

ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları

Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük	2 Düşük	3 Orta	4 Yüksek	5 Çok Yüksek
--------------	-------------	---------	--------	----------	--------------

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15	PÇ16	PÇ17	PÇ18
Malzeme Bozulmaları ve Koruma II	4	4	4	5	5	4	2	3	2	4	4	2	5	5	4	1	1	1