

<b>Dersin Adı</b>	<b>Kodu</b>	<b>Yarıyılı</b>	<b>T+U</b>	<b>Kredisi</b>	<b>AKTS</b>
Fotoğrafçılık II	2312205	II	0+2	2	2
<b>Ön Koşul Dersler</b>	-				
<b>Dersin Dili</b>	Türkçe				
<b>Dersin Türü</b>	Seçmeli				
<b>Dersin Koordinatörü</b>					
<b>Dersi Veren</b>					
<b>Dersin Yardımcıları</b>					
<b>Dersin Amacı</b>	Bu ders kapsamında fotoğrafçılıkla ilgili teknik ve teorik bilgiler verilmektedir. Fotoğrafla ilgili terimler, fotoğrafçılığın tarihçesi, tanımı ve kapsamı ile, fotoğraf makinası, objektifler, diğer teçhizat ve bunların kullanımı, ışık ve renk bilgileri, renkli ve siyah-beyaz negatif filmler anlatılmaktadır.				
<b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b>	<b>Bu dersin sonunda öğrenci;</b> 1- Dijital fotoğraf makineleri hakkında genel bilgi edinir. 2- Fotoğraf çekimi esnasında dikkat edilmesi gereken hususları kavrar. 3- Hangi ortamda nasıl bir fotoğraf makinesi kullanılacağını öğrenir				
<b>Dersin İçeriği</b>	Dijital fotoğrafçılığı, fotoğraf makinası seçimi ve fotoğrafta anlatımı kapsar.				
<b>Haftalar</b>	<b>Konular</b>				
<b>1</b>	Dijital Fotoğrafçılık				
<b>2</b>	Dijital kompakt fotoğraf makine çeşitleri, çalışma prensipleri ve DSLR makineler				
<b>3</b>	Fotoğrafta çözünürlük görüntü oluşumu renk ve pikseller				
<b>4</b>	Fotoğrafta kompozisyon				
<b>5</b>	Yalınlık, karmaşa, hareket, altın nokta ve 1/3 kuralı, çizgiler, denge, kadraj, bindirme, panorama				
<b>6</b>	Aydınlatma ışık kaynakları ve ışığın geliş şekline göre fotoğrafa etkisi				
<b>7</b>	Ara Sınav				
<b>8</b>	Fotoğrafta anlatım, Konulu fotoğraflar (insan, doğa, panorama, mimari, nesne vd.)				
<b>9</b>	Pratik yapma				
<b>10</b>	Pratik yapma				
<b>11</b>	Ödev; serbest çalışma ve konulu anlatımlı çalışmalar				
<b>12</b>	Özel çekim teknikleri ve karşılaşılan sorunlar(gece çekimleri, kırmızı göz lekesi, fotoğraf makinesinin az ışıklı ortamda kullanmasından doğan sorunla				
<b>13</b>	Kayıtlamada kullanılan dosya türleri (Jpeg, Raw, Tiff) ve kullanım yerleri				
<b>14</b>	Fotoğrafçılık alanları ve dijital fotoğrafçılıkta sıkça kullanılan terimler				
<b>Genel Yeterlilikler</b>					
Çekim ortamında fotoğraf makinası seçimi yapabilir ve konulu fotoğraf çekebilir.					
<b>Kaynaklar</b>					
Ergin E., <i>Her yönüyle Fotoğrafçılık Teknikleri</i> . Kutlu M., (2007), <i>Fotoğraf</i> , Ders Notları. Bayar Ö., (2012), <i>Dijital Fotoğrafçılık</i> , Kodlab kitabevi. Ünal M., (2012) <i>Yaşamın Aynası : Fotoğraf</i> , Espas Sanat Kuram Yayınları.					
<b>Değerlendirme Sistemi</b>					

<b>Ara Sınav</b>	<b>% 40</b>
<b>Final</b>	<b>% 60</b>
<b>Bütünleme</b>	<b>% 60</b>

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU																			
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15	PÇ16	PÇ17	PÇ18	
<b>ÖÇ1</b>	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	2	2	1	
<b>ÖÇ2</b>	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	2	2	1	
<b>ÖÇ3</b>	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	2	2	1	
<b>ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları</b>																			
<b>Katkı Düzeyi</b>	1 Çok Düşük				2 Düşük				3 Orta				4 Yüksek				5 Çok Yüksek		

### Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15	PÇ16	PÇ17	PÇ18
Fotoğrafçılık II	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	2	2	1